

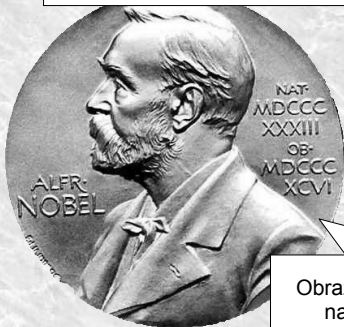
Strona: format A4; marginesy wszystkie po 0 cm;
tło: mapa bitowa – marmur;
(2 punkty)

Autokształt: kółko: wys i szer 1 cm;
Pozycja na os X: 0,5 cm; na osi Y: 0,5 cm;
Wypełnienie gradientowe: gradient 9;
Kontur (3 punkty)

Obramowani: patrz instrukcja na 2 stronie

Pozycja na os X: 19,5 cm; na osi Y: 0,5 cm;
(1 punkt)

Jak obok; pozycja: na osi X: 12,5 cm;
na osi Y: 4 cm (1 punkt)



Obraz: medal.jpg; pozycja: na osi X: 8 cm;
na osi Y: 1,5 cm; szerokość: 4,5 cm;
styl: odcienie szarości; (3 punkty)

POLSCY

NORLIŚCI

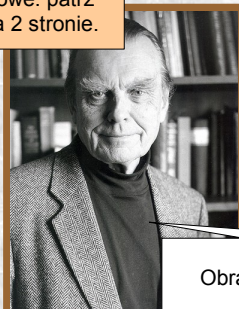
Czcionka Times New Roman: 40 pt;
Kolor: brązowy 4; pozycja: na osi X: 1,5 cm;
na osi Y: 4 cm; uwypuklenie: grawerowane;
(5 punktów)

Ramki tekstowe: patrz instrukcja na 2 stronie.



ni
o promieniotwórczości. Au-
torka pionierskich prac z fi-
zyki i chemii jądrowej. Wraz
z mężem odkryli pierwiastki
polon i rad.

Obraz: sklodowska.jpg; pozycja: na osi X: 1,5 cm;
na osi Y: 7 cm; szerokość: 3 cm;
obramowanie: grubość 0,1 cm, kolor: brązowy 4;
(4 punkty)



Poeta, prozaik, eseista, tłumacz. Od 1951 r. na emigracji. Jego twórczość poetycka *Światło dzienne*, *Miasto bez imienia*, *Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada* oraz powieści *Zniewolony*

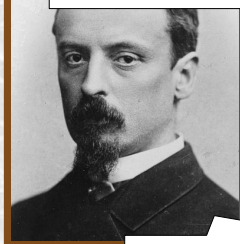
Obraz: milosz.jpg; pozycja: na osi X: 11 cm;
na osi Y: 7 cm; szerokość: 3 cm;
obramowanie: grubość 0,1 cm, kolor: brązowy 3;
(2 punkty)

Maria Skłodowska-Curie
1867 - 1934

1911 w dziedzinie chemii.

Czesław Miłosz
1911 - 2004

Popisy pod obrazami (wszystkie)
czcionka: Times New Roman; 12 pt; pogrubiona;
akapit: wyśrodkowany;
(4 punkty)



a. Sławę ko autor powieści historycznych, przede wszystkim *Trylogii* (*Ogniem i mieczem*, *Potop*, *Pan Wołodyjowski*) oraz *Krzyżaków*. Światową sławę przyniosła mu powieść *Quo vadis*, za którą dostał w 1905

Obraz: sienkiewicz.jpg; pozycja: na osi X: 1,5 cm;
na osi Y: 13,5 cm; szerokość: 3 cm;
obramowanie: grubość 0,1 cm, kolor: brązowy 4;
(2 punkty)

Henryk Sienkiewicz
1846 - 1910

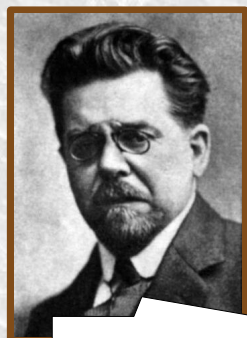


Związkowiec i polityk. Działacz ruchu wolnych związków zawodowych. W 1980 r. przywódca strajku w Stoczni Gdańskiej. Współzałożyciel NSZZ Solidarność. W latach 1990-1995 prezydent Rzeczypospolitej Polskiej.

W 1993 r. Został Laureatem

Lech Wałęsa

Obraz: walesa.jpg; pozycja: na osi X: 11 cm;
na osi Y: 13,5 cm; szerokość: 3 cm;
obramowanie: grubość 0,1 cm, kolor: brązowy 3;
(2 punkty)



Pisarz i publicysta. Przedstawiciel nurtu realistycznego w prozie młodopolskiej. W powieści *Ziemi Obiecanej* opisał środowisko rodzącego się kapitalizmu końca XIX w. Za powieść *Chłopi*, w której ukazał epicki obraz życia chłopów polskiej wsi

Literacki

Obraz: reymont.jpg; pozycja: na osi X: 1,5 cm;
na osi Y: 21 cm; szerokość: 3 cm;
obramowanie: grubość 0,1 cm, kolor: brązowy 3;
(2 punkty)

Bolesław Prus
1861 - 1925



Poetka. Za pomocą subtelnej ironii i finezyjnego dowcipu ukazuje swoją niezgodę na absurdalny, okrutny porządek świata i ludzkiej historii. Tomy wierszy *Wielka liczba*, *Ludzie na moście*, *Koniec i początek* przyniosły poetce uznanie i **Literacką Nagrodę**

Wisława Szymborska

Obraz: szymborska.jpg; pozycja: na osi X: 11 cm;
na osi Y: 21 cm; szerokość: 3 cm;
obramowanie: grubość 0,1 cm, kolor: brązowy 3;
(2 punkty)

Pozycja na os X: 19,5 cm; na osi Y: 28,10 cm;
(1 punkt)

VERBA DOCENT EXEMPLA TRAFIUNT

Pozycja na os X: 0,5 cm; na osi Y: 28,10 cm;
(1 punkt)

Tekst: czcionka: Times New Roman; 20 pt; kolor: jasnoszary; cień;
pozycja: na osi X: 2,5 cm; na osi Y: 27,5 cm; (5 punktów)

Ramki tekstowe (maks. 14 punktów):

Tekst należy skopiować z zamieszczonego na stronie pliku. (Ctrl+C, Ctrl+V)

Wszystkie teksty napisane czcionką: Times New Roman, 12 pt. (2 punkty)

Należy wiernie odwzorować tekst. Niektóre słowa mają być pogrubione lub pochylone. (2 punkty).

Tekst w ramce jest wyjustowany. (1 punkt)

W ramach należy włączyć dzielenie wyrazów (1 punkt).

Wszystkie ramki mają szerokość 5 cm. (1 punkt).

We wszystkich ramkach odstęp tekstu od krawędzi ze wszystkich stron to: 0 cm (1 punkt).

Położenie ramek (6 punktów):

Ramki po lewej:

1) Pozycja na os X: 5 cm; na osi Y: 6,8 cm;

2) Pozycja na os X: 5cm; na osi Y: 13,3 cm;

3) Pozycja na os X: 5 cm; na osi Y: 20,8 cm;

Ramki po prawej

1) Pozycja na os X: 14,5 cm; na osi Y: 6,8 cm;

2) Pozycja na os X: 14,5 cm; na osi Y: 13,3 cm;

3) Pozycja na os X: 14,5 cm; na osi Y: 20,8 cm;

Obramowanie (maks. 11 punktów)

Obramowanie wykonane jest z autokształtów: linia i krzywa.

Wykonanie obramowania przypominającego kształtem to ze wzoru (4 punkty)

Kolor linii (wszystkich): szary 60%, grubość: 0,1 cm. (2 punkty)

Linie mają ustawiony cień w kolorze białym, odległość 0,1 cm (z lewej i z góry)

oraz szarym 80%, odległość 0,05cm (z prawej i z dołu) (4 punkty).

Wszystkie elementy należy zgrupować (1 punkt)

Uwaga Osoby pracujące w programie MS Office efekt cienia mogą uzyskać rysując obok identyczny element i zmieniając jego kolor. Grubość ustalić na 2,25 lub 3 punkty.